

# L'ENCYCLOPÉDIE DE LA GUITARE

PAR CHRISTIAN SÉGURET

TOUTE L'HISTOIRE DE LA

# GUITARE

EN 6 VOLUMES

TOME 1 : FENDER

GUITARES, BASSES & AMPLIS - 1945-1975



[WWW.CHRISTIAN-SEGURET.COM](http://WWW.CHRISTIAN-SEGURET.COM)

[WWW.GAELIS-EDITIONS.COM](http://WWW.GAELIS-EDITIONS.COM)

**G**AELIS  
ÉDITIONS

# L'ENCYCLOPÉDIE DE LA GUITARE

PAR CHRISTIAN SÉGURET

T O M E 1 : F E N D E R  
GUITARES, BASSES & AMPLIS - 1945-1975

La compagnie Fender a joué un rôle essentiel dans le développement de la guitare électrique « solidbody », et ses modèles, adoptés par des guitaristes majeurs dès leur avènement dans les années cinquante, ont contribué à poser les bases de la musique populaire de la deuxième moitié du XXe siècle.

Eric Clapton, Jimi Hendrix, Marc Knopfler, Bonnie Raitt, Jeff Beck, James Burton, Roy Buchanan, Vince Gill, Steve Cropper, Muddy Waters, George Harrison... Tous ces artistes, et quantité d'autres, ont écrit des pages mémorables du rock, du blues, du rhythm'n'blues ou de la country avec, entre les mains, un des modèles de légende élaborés par le génial Leo Fender.

Dans ce premier volume d'une encyclopédie de poche entièrement dédiée à la guitare vintage, l'auteur retrace le destin de modèles désormais copiés par tous les constructeurs de la planète : Stratocaster, Telecaster, Jazzmaster, Jaguar, Precision, Jazz Bass, Duo-Sonic, Musicmaster...

